



ЧАСТЬ 6

Идентификация
паттернов

В основе обсуждения вопроса идентификации паттернов лежат следующие темы:

- Введение
- Концепция «паттерна»
- Концепция «болезни» в китайской медицине
- Взаимосвязь между болезнями и паттернами
- Концепция «болезни» в китайской и западной медицине
- Характеристика «симптомов» в китайской медицине
- Идентификация паттернов
- Методы идентификации паттернов

ВВЕДЕНИЕ

«Идентификация паттернов» (по-китайски *бянь чжэн*) означает определение дисгармонии, лежащей в основе всех клинических проявлений заболевания. Это главное действие в китайской медицинской диагностике и патологии. Идентификация паттернов включает в себя распознавание паттерна с учетом всех симптомов и признаков.

Вместо анализа каждого симптома и признака ради выяснения их причин, как это делается в западной медицине, в китайской медицине формируется целостная картина, основанная на всех симптомах и признаках и описывающая основную дисгармонию (бюкс Чб.1). В этом плане задача китайской медицины – найти прежде всего не причину, а паттерн. Когда мы говорим, что у больного имеется паттерн недостатка Инь Почек, это означает не причину болезни (которая может быть выяснена при исследовании образа жизни человека), а дисгармонию, лежащую в основе болезни, или то, каким образом проявляется болезненное состояние. Только выяснив паттерн, в китайской медицине принято переходить к следующему этапу – устанавливать причину дисгармонии.

КОНЦЕПЦИЯ «ПАТТЕРНА»

«Паттерн» (также его называют «синдром») – это совокупность клинических проявлений заболевания пациента, которая указывает на характер,

Бюкс Чб.1 Идентификация паттернов

- Означает определение дисгармонии, лежащей в основе всех клинических проявлений заболевания
- Задача китайской медицины – найти не причину, а паттерны

расположение и патологию состояния. Искусство идентификации паттерна заключается в умении увидеть картину, сформированную клиническими проявлениями заболевания пациента: методы диагностики описаны в 4-й части «Диагностика» (рис. Чб.1).

Например, если больной жалуется на плохой аппетит, диарею, усталость, слабый голос, склонность к простудам и нежелание разговаривать, мы можем идентифицировать два паттерна. Первый, состоящий из первых трех симптомов, – это недостаток Ци Селезенки, а второй – недостаток Ци Легких. Определив, таким образом, паттерны, мы определили тип патологии (в данном случае это недостаток Ци) и ее локализацию (в данном случае Легкие и Селезенка).

КОНЦЕПЦИЯ «БОЛЕЗНИ» В КИТАЙСКОЙ МЕДИЦИНЕ

Концепция «болезни» в китайской медицине отличается от таковой в западной медицине. «Болезнь» в китайской медицине – то же, что «симптом» в западной медицине. Например, в китайской гинекологии «Болезненные месячные» – это болезнь, а в западной медицине – это симптом (и западная медицина будет пытаться найти «болезнь», которая вызывает этот симптом, например, эндометриоз) (рис. Чб.2). Дру-

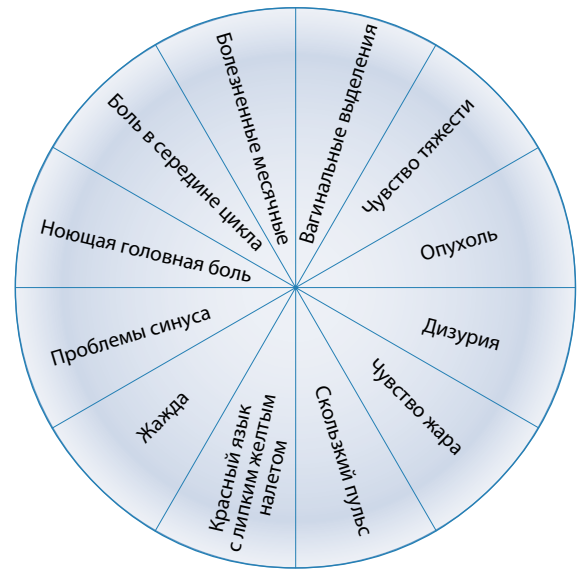


Рисунок Чб.1 Паттерны китайской медицины (Сырость-Жар)

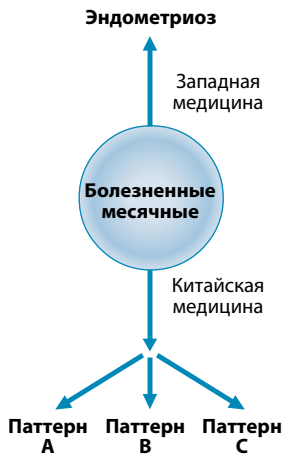


Рисунок Ч6.2 Взаимосвязь между болезнью и паттерном в китайской медицине

гие примеры «болезней» в китайской медицине: Диарея, Запор, Кашель, Одышка, Головокружение, Головная боль, Эпигастральная боль, Боль в животе и т. д. Очевидно, что в западной медицине все это всего лишь симптомы.

Однако нет причины, по которой нельзя применять китайскую теорию идентификации паттернов к болезням, диагностированным в рамках западной медицины, как это и делается во многих современных китайских руководствах [1]. Например, западный диагноз «ишемическая болезнь сердца» похож на «Болевой обструктивный синдром груди» (*Би груди*) в китайской медицинской традиции. Если применить китайскую диагностику к большинству больных ишемической болезнью, мы сумеем идентифицировать наиболее распространенные у них паттерны. Принимая во внимание структуру современных медицинских учреждений Китая и число пользующихся ими пациентов, врачи вправе применять китайскую диагностику по паттернам для описания болезней, обозначенных в западных диагнозах.

Другим примером успешного применения китайской паттерновой диагностики к западным болезням является эндометриоз. Так как главный симптом эндометриоза – это болезненные месячные, эндометриоз соответствует китайскому симптому «Болезненные месячные». Однако если мы проанализируем симптомы, выявленные у большого количества больных эндометриозом, мы сможем составить описание паттернов этой

болезни согласно китайской медицинской теории. Или наоборот: в некоторых случаях паттерновая диагностика с точки зрения западной медицины может обогатить наше представление о болезни. Эндометриоз – хороший пример. В современном Китае распространено представление о том, что миграция эндометриозной ткани за пределы Матки должна рассматриваться, как случай застоя Крови. Если мы прибегнем только к китайской диагностике с идентификацией паттернов, то у многих женщин мы можем не найти признаков застоя Крови (язык не фиолетовый, месячные не очень болезненные, нет уплотнений в животе и т. д.) и потому не сможем применить важных лечебных методов, направленных на оздоровление Крови.

Концепция «болезни» появилась в китайской медицине очень давно. Упоминания о «болезни» мы встречаем еще в «Каноне Желтого императора о Внутреннем». Например, в 22-й главе «Оси Духа» говорится о Маниакальной депрессии (*Дянь Куан*), в 27-й главе о Болевом обструктивном синдроме (*Би*). А в «Вопросах о простейшем» говорится о Кашле (в 28-й главе) и о Болевом обструктивном синдроме (*Би*) (в 43-й главе).

Разумеется, существует некоторое соответствие между болезнями в китайской и западной традиции. Так, китайская болезнь «Эпигастральная боль» соответствует западным болезням органов пищеварения, таким как язва желудка, которая проявляется болью в эпигастрии. Однако точного, прямого соответствия между западными и китайскими болезнями, конечно, нет. В предыдущем примере, скажем, множество людей, страдающих эпигастральной болью, не имеют язвы желудка.

Однако и из этого правила существуют исключения. Приведем несколько примеров точного совпадения китайских и западных болезней: эпилепсия (*дянь сянь*), малярия (*нюэ цзи*), дизентерия (*ли цзи*) и корь (*ма чжэнь*). Сведения о концепции «болезни» в китайской медицине суммированы в боксе Ч6.2.

Бокс Ч6.2 Концепция «болезни» в китайской медицине

- «Болезнь» в китайской медицине (например, Болезненные месячные) – то же самое, что симптом – в западной
- Упоминания о «болезни» мы встречаем еще в «Каноне Желтого императора о Внутреннем»

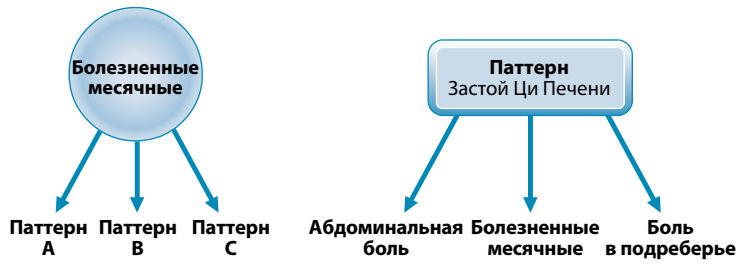


Рисунок Ч6.3 Одна болезнь – разные паттерны, один паттерн – разные болезни

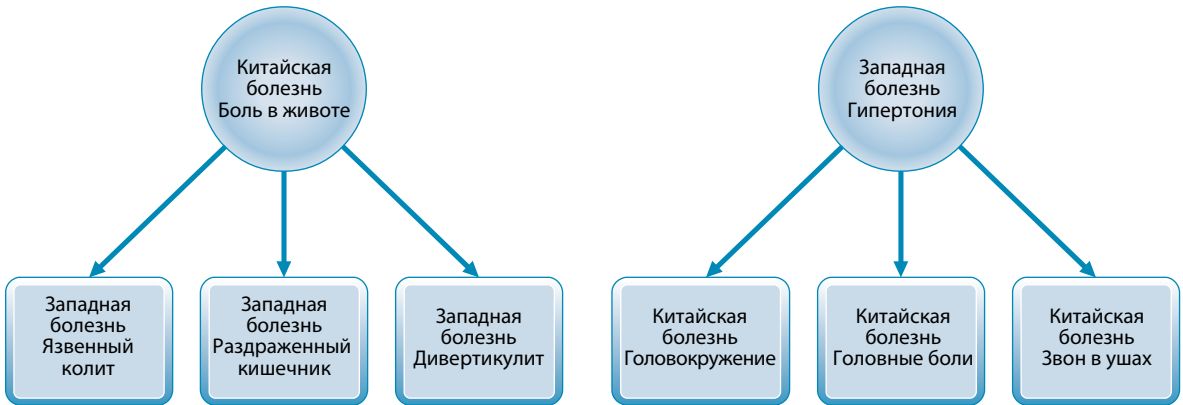


Рисунок Ч6.4 Одна китайская болезнь – много западных болезней; одна западная болезнь – много китайских болезней

ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖДУ КИТАЙСКИМИ БОЛЕЗНЯМИ И ПАТТЕРНАМИ

В китайской медицине существует важнейший, фундаментальный принцип: одна и та же болезнь может быть проявлением разных паттернов, а один и тот же паттерн может проявляться разными болезнями. Коротко говоря, «одна болезнь – много паттернов; один паттерн – много болезней» (Рис. Ч6.3). Имейте в виду, что этот принцип применим только к «болезням» в китайском смысле слова. Например, Болезненные месячные могут быть проявлением различных паттернов, таких как застой Ци, застой Крови, Холод в Матке, Сырость-Жар в Матке и т. д. Это очень важный принцип китайской медицины, ведь благодаря ему обеспечивается индивидуальное лечение каждого пациента, тогда как стандартного курса терапии по лечению, в данном случае Болезненных месячных, не существует.

С другой стороны, один и тот же паттерн может проявляться при различных болезнях. Например,

застой Ци Печени может оказывать влияние на состояние Болезненных месячных, Предменструального синдрома, Эпигастральной боли, Боли в животе, Боли в подреберье и т. д. Рассмотренные взаимосвязи между болезнями и паттернами приведены в боксе Ч6.3.

Бокс Ч6.3 Взаимосвязи между болезнями и паттернами

- Одна болезнь может быть проявлением различных паттернов
- Один паттерн может проявляться различными болезнями

КОНЦЕПЦИЯ «БОЛЕЗНИ» В КИТАЙСКОЙ И ЗАПАДНОЙ МЕДИЦИНЕ

Правило «Одна болезнь – много паттернов; один паттерн – много болезней» применимо и в отношении соответствия китайских и западных «болезней». Современная версия этого высказы-

вания могла бы звучать так: «Одна китайская болезнь – много западных болезней; одна западная болезнь – много китайских болезней» (рис. Ч6.4).

Например, китайская «болезнь» Боль в животе может соответствовать нескольким западным – язвенному колиту, раздраженному кишечнику, дивертикулиту. И наоборот, одна западная болезнь может соответствовать нескольким китайским. Так, гипертония может соответствовать Головокружению, Головным болям и Звону в ушах, а язвенный колит – Боли в животе или Диарее (бокс Ч6.4).

Бокс Ч6.4 Соотношение китайской и западной концепций болезни

- Одна китайская болезнь (например, Боль в животе) может соответствовать различным западным болезням (например, язвенному колиту, раздраженному кишечнику, дивертикулиту)
- Одна западная болезнь (например, гипертония) может соответствовать различным китайским болезням (например, Головокружению, Головным болям и Звону в ушах)

ХАРАКТЕРИСТИКИ «СИМПТОМОВ» И «ПРИЗНАКОВ» В КИТАЙСКОЙ МЕДИЦИНЕ

Термины «симптом» и «признак» в китайской медицине имеют смысл, отличный от того, который придается им в западной медицине. Несмотря на наличие в арсенале западных врачей таких важных преимуществ, как лабораторная диагностика и медицинское оборудование, симптомы и признаки на Западе обозначают довольно узкую область, тогда как в китайской медицине, напротив, в представление о симптомах и признаках включен, помимо самих симптомов, широкий спектр изменений самых обычных функций организма, таких как мочеиспускание, дефекация, потливость, жажда и т. д.

Более того, китайская медицина также принимает во внимание различные клинические проявления, от выражения лица или позы до черт характера и поведения, которые на самом деле являются не «симптомами» или «признаками», а скорее выражением определенной дисгармонии. Многие из этих полезных в диагностике наблюдений не попали бы в список симптомов в западной медицине.

Например, отсутствие жажды, неспособность принимать решения, тусклые глаза, желание пить маленькими глотками, а также маленькие уши – все это важные проявления для китайской медицины, но для западных врачей они таковыми не являются. Поэтому при употреблении далее в тексте слов «симптом» или «признак» мы всегда имеем в виду тот более широкий смысл, который придается им в Китае. Скопившийся за века клинический опыт огромного количества врачей позволил китайской медицине развить ту полную и крайне эффективную систему диагностики и симптоматологии, которая применяется в идентификации паттернов заболевания и лежащих в их основе дисгармоний.

В боксе Ч6.5 суммированы представления о «симптомах» и «признаках» в китайской медицине.

Бокс Ч6.5 «Симптомы» и «признаки» в китайской медицине

- Китайская медицина принимает во внимание многие симптомы и признаки, которые не считаются таковыми в западной медицине (например, неспособность принимать решения, маленькие уши, тусклые глаза и т. д.)

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАТТЕРНОВ

Идентификация паттернов также полностью соответствует положению китайской естественной философии, согласно которому внимание обращается в первую очередь на отношения, а не на причины. Любой симптом или признак имеет значение только в связи с другими, значит, один и тот же симптом может иметь разные значения в зависимости от ситуации. Например, сухой язык, ощущение жара по вечерам, сухость во рту и желание пить маленькими глотками, ночная потливость и Поверхностный-Пустой пульс указывают на недостаток Инь (самая частая причина сухого языка), в то время как сухой язык, чувство озноба, отсутствие жажды, холодные кисти рук, а также обильное мочеиспускание прозрачной мочой, уже говорит о недостатке Ян (более редкая причина сухости языка).

Идентификация паттерна дисгармонии – область, в которой диагностика, патология и принципы лечения объединяются в единое целое. Если паттерн характеризуется недостатком Ян Селезенки

и задержкой Сырости, это обозначает и природу состояния (недостаток Ян и Сырость), и локализацию (Селезенка), и наконец, принцип лечения (тонизировать Ян, выводить Сырость).

В случае внешних патогенных факторов, идентифицируя паттерн, мы, кроме всего прочего, идентифицируем и «причину» заболевания. Так, если комплекс клинических проявлений говорит о паттерне вторжения наружного Ветра-Холода, то мы одновременно можем говорить об установленной причине (Ветер-Холод), типе паттерна и, соответственно, принципе лечения (в данном случае – освободить Наружный аспект и удалить Холод).

Идентификация паттерна позволяет определить природу и характер состояния, локализацию болезни, принцип лечения, а также сделать прогноз.

Как говорится в «Основах китайского иглоукалывания», «идентификация [паттерна] делается не только на основе списка симптомов и признаков, но и на основании его влияния на патогенез заболевания» [2].

Иными словами, следует не только определить паттерн, но и понять, как он возник и каким образом взаимодействуют его разные аспекты. Например, если мы определили паттерн застоя Ци Печени и паттерн недостатка Ци Селезенки, следует сделать еще один шаг: выяснить, как они соотносятся и может ли один быть причиной другого.

В боксе Ч6.6 суммированы представления об идентификации паттернов в китайской медицине.

Бокс Ч6.6 Идентификация паттернов

- Идентифицируя паттерны, ищут не причины, а взаимоотношения
- В идентификации паттернов сливаются воедино диагностика, патология и принципы лечения
- В случае наружных заболеваний идентификация паттерна определяет и причину (например, наружный Ветер)
- Кроме собственно идентификации паттерна необходимо понять его происхождение, развитие и отношения с другими паттернами

МЕТОДЫ ИДЕНТИФИКАЦИИ ПАТТЕРНОВ

Существует несколько методов идентификации паттернов. Их применяют в разных ситуациях,

они были сформулированы в различные периоды становления китайской медицины. Набор этих методов включает следующие:

- Идентификация паттернов по Восьми Принципам;
- Идентификация паттернов по Ци, Крови и Жидкостям тела;
- Идентификация паттернов по внутренним органам;
- Идентификация паттернов по патогенным факторам;
- Идентификация паттернов по Шести Стадиям;
- Идентификация паттернов по Четырем Уровням;
- Идентификация паттернов по Трех Обогревателям;
- Идентификация паттернов по 12 каналам;
- Идентификация паттернов по восьми чудесным сосудам;
- Идентификация паттернов по Пяти Элементам.

Обсуждение идентификации паттернов будет поделено на следующие разделы:

Раздел 1: Идентификация паттернов по Восьми Принципам и по Ци, Крови и Жидкостям тела

Глава 30. Идентификация паттернов по Восьми Принципам

Глава 31. Идентификация паттернов по Ци, Крови и Жидкостям тела

Раздел 2: Идентификация паттернов по внутренним органам

Глава 32. Паттерны Сердца

Глава 33. Паттерны Перикарда

Глава 34. Паттерны Печени

Глава 35. Паттерны Легких

Глава 36. Паттерны Селезенки

Глава 37. Паттерны Почек

Глава 38. Паттерны Желудка

Глава 39. Паттерны Тонкого кишечника

Глава 40. Паттерны Толстого кишечника

Глава 41. Паттерны Желчного пузыря

Глава 42. Паттерны Мочевого пузыря

Раздел 3: Идентификация паттернов по патогенным факторам

Глава 43. Идентификация паттернов по патогенным факторам

Глава 44. Идентификация паттернов по Шести Стадиям

Глава 45. Идентификация паттернов по Четырем Уровням

Глава 46. Идентификация паттернов по Трех Обогревателям

Раздел 4: Идентификация паттернов по 12 каналам и Пяти Элементам

Глава 47. Идентификация паттернов по 12 каналам

Глава 48. Идентификация паттернов по восьми чудесным сосудам

Глава 49. Идентификация паттернов по Пяти Элементом.

Каждый из этих принципов применяется в разных ситуациях, и ниже коротко рассказывается о том, как применять каждый метод для идентификации паттерна. Более подробное обсуждение этого вопроса читатель найдет в соответствующих главах.

Идентификация паттернов по Восьми Принципам

Те или иные элементы этой классификации впервые упоминаются еще в «Каноне Желтого императора о Внутреннем» и в «Рассуждениях о повреждениях, вызванных Холодом». Окончательно сформулировал этот метод Чэн Чжунлин в начале династии Цин.

Идентификация паттернов по Восьми Принципам основана на категориях Внутреннего – Наружного, Жара – Холода, Полноты – Пустоты и Инь – Ян. Она суммирует все остальные модели и применима в любых клинических случаях, и внешних, и внутренних. Этот метод идентификации паттернов описан в 30-й главе.

Идентификация паттернов по Ци, Крови и Жидкостям тела

Этот метод идентификации паттернов описывает основные дисгармонии Ци, Крови и Жидкостей тела, такие как недостаток, застой и возмущение Ци; недостаток, застой, Жар и потеря Крови; недостаток жидкостей, отеки и Флегма.

Этот метод очень важен и постоянно применяется в клинической практике, особенно для лечения внутренних заболеваний. Его можно сочетать с идентификацией по внутренним органам и Восьми Принципам. Более подробно о нем рассказано в 31-й главе.

Идентификация паттернов по внутренним органам

Опять же, элементы этой классификации упоминаются в литературе с древнейших времен. В со-

временном виде этот метод был сформулирован в начале династии Цин. Метод основан на патологических изменениях внутренних органов и играет важнейшую роль при диагностике заболеваний внутреннего происхождения.

Метод идентификации паттернов по внутренним органам основан на методе Восьми Принципов в приложении к соответствующим внутренним органам. Например, согласно Восьми Принципам, состояние может определяться Полным Жаром, а согласно классификации по внутренним органам мы можем определить, какой именно орган подвергается атаке Полным Жаром, например, Жар в Печени. Более подробно этот метод описан в главах 32–42.

Идентификация паттернов по патогенным факторам

Этот метод основан на наблюдении патологических изменений, происходящих при вторжении в организм патогенного фактора, например, Ветра, Сырости, Холода, Жара, Сухости и Огня. Каждый из этих факторов может быть как наружным, так и внутренним. Более подробное обсуждение этого метода читатель найдет в 43-й главе.

Идентификация паттернов по Шести Стадиям

Этот метод был сформулирован Чжан Чжунцином (род. 158) в работе «Рассуждения о повреждениях, вызванных Холодом» («Шан Хань Лунь»). Он используется, в первую очередь, в диагностике и лечении болезней, вызванных внешним Холодом, но многие рецепты травяных прописей из этой книги до сих пор используются при лечении внутреннего Жара.

В течение примерно 16 веков этот метод идентификации был Библией китайских врачей, особенно в Северном Китае. Из Южного Китая он был вытеснен методами идентификации по Четырем Уровням и Трех Обогревателям. Более подробная информация о нем приведена в 44-й главе.

Идентификация паттернов по Четырем Уровням

Этот метод был описан Е Тяньши (1667–1746) в книге «Рассуждения о заболеваниях, вызванных Теплом» («Вэнь Жэ Лунь») и применяется к

болезням, вызванным внешним Ветром-Жаром. Это самый важный и наиболее часто используемый метод идентификации паттернов в случаях инфекционных Лихорадочных болезней, вызываемых вторжением внешнего Ветра-Жара. Лично я считаю этот метод чрезвычайно важным и полезным в лечении наружных заболеваний и их последствий. Этот метод идентификации паттернов описан в 45-й главе.

Идентификация паттернов по Трем Обогревателям

Этот метод сформулировал У Цзюйтун (1758–1836) в книге «Систематизация Лихорадочных болезней» («*Вэнь Бин Тяо Бянь*»). Этот метод идентификации паттернов часто сочетается с предыдущим в диагностике и лечении Лихорадочных заболеваний, вызываемых вторжением Ветра-Жара. Он описан в 46-й главе.

Корни последних трех методов глубоко уходят скорее в традиции фитотерапии, чем акупунктуры: понимать и применять их получается именно в контексте фитотерапии.

Идентификация паттернов по 12 каналам

Это старейшая модель идентификации паттернов. Отсылки к ней встречаются в «Оси Духа» [3]. Этот метод, описанный в 47-й главе, классифицирует симптомы и признаки скорее по их отношению к каналам, чем к органам.

Его важность становится ясна, когда специалист по акупунктуре лечит состояние, вызванное повреждением канала, а не самого внутреннего органа, или даже повреждение внутреннего органа, но проявляющееся вдоль соответствующего ему

канала. По этой причине он редко применяется в лечении внутренних состояний, поскольку не дает врачу достаточной информации для формулировки диагноза и метода лечения. При лечении внутренних состояний (например, болезни внутренних органов) предпочтительнее идентификация паттерна по внутренним органам.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАТТЕРНОВ ПО ВОСЬМИ ЧУДЕСНЫМ СОСУДАМ

Этот метод идентификации паттернов основан на интерпретации клинических проявлений дисгармоний восьми чудесных сосудов. Они обсуждаются в 48-й главе. Кроме того, патология восьми чудесных сосудов обсуждается также в 52-й и 53-й главах.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАТТЕРНОВ ПО ПЯТИ ЭЛЕМЕНТАМ

Этот метод идентификации паттернов основан на интерпретации клинических проявлений по соответствию их Порождающей, Контролирующей и Подавляющей последовательностям Пяти Элементов. Более подробно они описаны в 49-й главе.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Hu Xi Ming 1989 Great Treatise of Secret Formulae in Chinese Medicine (*Zhong Guo Zhong Yi Mi Fang Da*), Literary Publishing House, Shanghai. Эта книга лишь одно из множества современных китайских пособий по идентификации паттернов применительно к болезням западной медицины.
2. Beijing, Shanghai and Nanjing College of Traditional Chinese Medicine 1980 Essentials of Chinese Acupuncture. Foreign Languages Press, Beijing, p 60.
3. 1981 Spiritual Axis (*Ling Shu Jing*). People's Health Publishing House, Beijing, first published c.100 BC.